



TÜRKİYE TARİHİ

1. Türkiye Selçuklu Devleti, Malazgirt Savaşı'ndan kısa bir süre sonra kurulduğu halde devletin kuruluş süreci bir asırdan fazla sürmüştür.

Yukarıdaki durumun ortaya çıkmasında aşağıdakilerden hangisi az da olsa bir etkiye sahip değildir?

- A) Büyük Selçuklu Devleti'nin müdahaleleri
- B) Sık sık hükümdarsız geçen dönemler yaşanması
- C) Haçlı Seferleri'nin devleti yıpratması
- D) Babailer İsyanı ve Köseadağ Savaşı'nın etkisi
- E) Hanedan içi mücadelelerin yaşanması

2. **Aşağıdaki olaylardan hangisinde neden - sonuç ilişkisi yoktur?**

- A) Haçlı Seferleri ---- Akdeniz ticaretinin önem kazanması
- B) Malazgirt Savaşı ---- Anadolu'da Türkleşme sürecinin başlaması
- C) Köseadağ Savaşı ---- II. Dönem beyliklerinin kurulması
- D) Miryokefalon Savaşı ---- Balkanların Türk yurdu haline gelmesi
- E) Moğol İstilasları ---- Anadolu'da Türk nüfusunun artması

3. **Malazgirt Savaşı sonucunda aşağıdakilerden hangisi gerçekleştiği söylenemez?**

- A) Oğuzların Anadolu'ya yerleşmeye başlaması
- B) Anadolu'da pek çok camii ve medresenin inşa edilmesi
- C) Moğol istilasının başlaması
- D) Anadolu'da Türkçe yer adları taşıyan yerleşimlerin kurulması
- E) Türklerin İslam dünyasındaki saygınlığının artması

4. I. Pasinler Savaşı
II. Malazgirt Savaşı
III. Miryokefalon Savaşı
IV. Yassı Çemen Savaşı
V. Katvan Savaşı

Yukarıdaki olaylardan hangisinin sonucunda Anadolu, Moğol istilasına açık hale gelmiştir?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

5. **Türkiye Selçuklu Devleti, siyasi ömürleri boyunca aşağıdaki devletlerden hangisi ile mücadelede bulunmamıştır?**

- A) Harzemşahlar
- B) Karahitaylar
- C) Büyük Selçuklu Devleti
- D) Trabzon Rum İmparatorluğu
- E) Danişmentliler

6. "İnsanların en adili, en akıllı ve kudretlisi olan Melikşah bütün insanlara ve Hristiyanlara karşı baba gibiydi. Bütün Rum ve Ermeniler kendi arzularıyla onun idaresine girdiler."

XI. yüzyıl sonları ve XII. yüzyıl başlarında Anadolu'da yaşamış Ermeni yazar Urfalı Mathieu'nun eserinden alınan yukarıdaki bölümden hareketle Türk idaresinin Gayrimüslimlerce kabul görmesinde etkili olan faktörler arasında aşağıdakilerden hangisi gösterilemez?

- A) Adalet
- B) Hoşgörü
- C) Farklılıklara saygı
- D) Eşit vatandaşlık
- E) Güç kullanma

TÜRKİYE TARİHİ

7. Türkiye Selçukluları Dönemi'nde, Anadolu'nun bir Türk ve İslam beldesine dönüşmesi sürecinde, aşağıdakilerden hangisinin önemli bir rolü olduğu söylenemez?

- A) Uç teşkilatı uygulaması
- B) Türk boylarının yerleşik düzene geçmesiyle yeni yerleşim yerlerinin kurulması
- C) İskan politikasının düzenli olarak uygulanması
- D) İssiz bölgelere tekke ve zaviyeler inşa edilmesi
- E) Gayrimüslim ahaliye tohum ve çift hayvanı dağıtılması

8. XI. yüzyılın sonunda Türkiye Selçuklu Devleti'nin Bizans üzerinde kurduğu baskının ciddi oranda azalması aşağıdakilerden hangisi etkili olmuştur?

- A) I. Haçlı Seferi sonucunda başkentin İznik'ten Konya'ya taşınması
- B) Bizans'ın güçlenerek Türkiye Selçukluları'nı bölgeden uzaklaştırması
- C) Moğolların Anadolu'ya girmesiyle Türkiye Selçukluları'nın zayıflaması
- D) Büyük Selçuklu Devleti'nin zayıflaması
- E) Batıni isyanlarının devleti zayıf düşürmesi

9. İstanbul'daki Bizans halkının 1453'te İstanbul'un Fethi öncesi "İstanbul'da kardinal külâhı görmektense Müslüman sarığı görmeyi tercih ederiz." şeklindeki beyanı daha önceki dönemlerde yaşanan aşağıdaki olaylardan hangisinin sonuçlarına tepkinin ifadesidir?

- A) Yüzyıl Savaşları
- B) I. Haçlı Seferi
- C) II. Haçlı Seferi
- D) III. Haçlı Seferi
- E) IV. Haçlı Seferi

10. Haçlı Seferleri neticesinde Anadolu topraklarının ve yerleşim yerlerinin tahrip edilmesi;

- I. Anadolu'da kara ticaretinin zayıflaması,
- II. Akdeniz limanlarının önemini kaybetmesi,
- III. Anadolu'da Türkmen nüfusunun artması

sonuçlarından hangilerine ortam hazırlamıştır?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) I, II ve III

11. Türkiye Selçukluları ve beylikler dönemi sanat eserleri genellikle sade bir üslupla Orta Asya ve Anadolu'daki mevcut sanat anlayışlarının da esintilerini taşıyan, camii, mescit, medrese, şifahane, imarethane, çeşme gibi eserler şeklinde ortaya konulmuştur. Bunların hemen hepsi vakıf yoluyla işletilmiştir.

Bu bilgilere göre, aşağıdaki yorumlardan hangisi ya-pılamaz?

- A) Sanat halkın ihtiyacını karşılayacak eserler şeklinde gelişme göstermiştir.
- B) Lüks ve israfa yönelik bir anlayıştan uzak durulmuştur.
- C) Toplumun eğitim ve sağlık ihtiyaçlarına yönelik eserler yapılmıştır.
- D) Vakıflar sayesinde devletin vergi gelirleri yükselmiştir.
- E) Kendisinden önceki dönemin sanat anlayışlarından etkilenilmiştir.

12. – Özellikle göçebe Türkmenler arasında yaygın olan su-filiğin köşe taşı olan bir simasıdır.
– Düşüncelerini "Makalat" adlı eserinde toplamıştır.
– Moğol istilasından kaçarak Anadolu'ya gelen erenlerdendir.

Yukarıda bazı özellikleri verilen XIII. yüzyıl Türk mutasavvıfı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Mevlana
- B) Hacı Bektaş - ı Veli
- C) Hacı Bayram - ı Veli
- D) Yunus Emre
- E) Ahmet Yesevi

MEB 2016 - 2017